

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00		手繪動漫人體 [H731]{陳志隆 }2234		造形基礎[H731]{黃 建芳}2239			
3 10:10 11:00	網頁設計與應用 [H615]{黃鈴玲 }2236	手繪動漫人體 [H731]{陳志隆 }2234	版面編排設計 [PX304]{張國賢 }2237	造形基礎[H731]{黃 建芳}2239			
4 11:10 12:00	網頁設計與應用 [H615]{黃鈴玲 }2236	手繪動漫人體 [H731]{陳志隆 }2234	版面編排設計 [PX304]{張國賢 }2237	造形基礎[H731]{黃 建芳}2239			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10					遊戲程式設計 [PX302]{程仲勝 }2240		
6 14:20 15:10		電腦繪圖 [PX302]{陳志隆 }2238			遊戲程式設計 [PX302]{程仲勝 }2240		
7 15:20 16:10	電腦動畫(一 )[PX304]{吳旻書 }2235	電腦繪圖 [PX302]{陳志隆 }2238			遊戲程式設計 [PX302]{程仲勝 }2240		
8 16:20 17:10	電腦動畫(一 )[PX304]{吳旻書 }2235	電腦繪圖 [PX302]{陳志隆 }2238					
9 17:10 18:00	電腦動畫(一 )[PX304]{吳旻書 }2235						
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00			文藝賞析與評論 E1[J217]{曾仕良 }0096		體育一(上) E40[K309]{周禹廷 }1623		
2 09:10 10:00	設計素描[P418]{陳 志隆}1558		文藝賞析與評論 E1[J217]{曾仕良 }0096		體育一(上) E40[K309]{周禹廷 }1623		
3 10:10 11:00	設計素描[P418]{陳 志隆}1558		遊戲設計導論 [H615]{程仲勝 }1559	數位影像處理 [H615]{黃鈴玲 }1560		動漫文化商品設計 [PX302]{黃鈴玲 }3413	
4 11:10 12:00	設計素描[P418]{陳 志隆}1558		遊戲設計導論 [H615]{程仲勝 }1559	數位影像處理 [H615]{黃鈴玲 }1560		動漫文化商品設計 [PX302]{黃鈴玲 }3413	
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	多媒體導論 [PX304]{黃鈴玲 }1556		大學入門[B404]{程 仲勝}3422				
6 14:20 15:10	多媒體導論 [PX304]{黃鈴玲 }1556		大學入門[B404]{程 仲勝}3422				
7 15:20 16:10		動畫風格賞析 [H444]{吳旻書 }0840		全民國防教育軍事 訓練(一) G47[H203]{蔡琳琳 }0290			
8 16:20 17:10		動畫風格賞析 [H444]{吳旻書 }0840		全民國防教育軍事 訓練(一) G47[H203]{蔡琳琳 }0290			
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00		手繪動漫人體 [H731]{陳志隆 }3531		造形基礎[H731]{黃 建芳}3535			
3 10:10 11:00	網頁設計與應用 [H615]{黃鈴玲 }3536	手繪動漫人體 [H731]{陳志隆 }3531	版面編排設計(一) [PX304]{張國賢 }3532	造形基礎[H731]{黃 建芳}3535			
4 11:10 12:00	網頁設計與應用 [H615]{黃鈴玲 }3536	手繪動漫人體 [H731]{陳志隆 }3531	版面編排設計(一) [PX304]{張國賢 }3532	造形基礎[H731]{黃 建芳}3535			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10							
6 14:20 15:10		電腦繪圖 [PX304]{陳志隆 }3534					
7 15:20 16:10	電腦動畫(一) [PX304]{吳旻書 }3533	電腦繪圖 [PX304]{陳志隆 }3534					
8 16:20 17:10	電腦動畫(一) [PX304]{吳旻書 }3533	電腦繪圖 [PX304]{陳志隆 }3534					
9 17:10 18:00	電腦動畫(一) [PX304]{吳旻書 }3533		遊戲設計導論 [PX302]{楊政樺 }3544				
A 18:20 19:05			遊戲設計導論 [PX302]{楊政樺 }3544				
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00				電腦動畫(一) [PX302]{吳旻書 }0844			
2 09:10 10:00				電腦動畫(一) [PX302]{吳旻書 }0844			
3 10:10 11:00		版面編排設計(一) [PX304]{張國賢 }0841		電腦動畫(一) [PX302]{吳旻書 }0844			
4 11:10 12:00		版面編排設計(一) [PX304]{張國賢 }0841		電腦動畫(一) [PX302]{吳旻書 }0844			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	2D動畫[H615]{陳 志隆}1563	色彩學[H731]{黃建 芳}0843		基礎程式設計 [PX304]{黃鈴玲 }0842	遊戲程式設計 [PX302]{程仲勝 }0845		
6 14:20 15:10	2D動畫[H615]{陳 志隆}1563	色彩學[H731]{黃建 芳}0843		基礎程式設計 [PX304]{黃鈴玲 }0842	遊戲程式設計 [PX302]{程仲勝 }0845		
7 15:20 16:10	2D動畫[H615]{陳 志隆}1563			基礎程式設計 [PX304]{黃鈴玲 }0842	遊戲程式設計 [PX302]{程仲勝 }0845		
8 16:20 17:10							
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00			電腦動畫(一) [PX302]{吳旻書 }1562				
2 09:10 10:00			電腦動畫(一) [PX302]{吳旻書 }1562				
3 10:10 11:00			電腦動畫(一) [PX302]{吳旻書 }1562				
4 11:10 12:00			電腦動畫(一) [PX302]{吳旻書 }1562				
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10							
6 14:20 15:10							
7 15:20 16:10							
8 16:20 17:10							
9 17:10 18:00		色彩學[H731]{黃建 芳}1561					
A 18:20 19:05		色彩學[H731]{黃建 芳}1561					
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00	遊戲創作設計 [PX302]{程仲勝 }3502						
3 10:10 11:00	遊戲創作設計 [PX302]{程仲勝 }3502	創意思考與設計方 法[PX302]{吳旻書 }1566	專題研究企劃 [P309-1]{張顯耀 }0851	分鏡腳本設計 [PX304]{陳志隆 }0849			
4 11:10 12:00	遊戲創作設計 [PX302]{程仲勝 }3502	創意思考與設計方 法[PX302]{吳旻書 }1566	專題研究企劃 [P309-1]{張顯耀 }0851	分鏡腳本設計 [PX304]{陳志隆 }0849			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	多媒體軟體應用實 務[PX302]{劉懿慧 }0847		3D動畫製作(一 )[PX302]{吳旻書 }0848	漫畫創作[H615]{陳 志隆}2221			
6 14:20 15:10	多媒體軟體應用實 務[PX302]{劉懿慧 }0847		3D動畫製作(一 )[PX302]{吳旻書 }0848	漫畫創作[H615]{陳 志隆}2221			
7 15:20 16:10	多媒體軟體應用實 務[PX302]{劉懿慧 }0847			網路應用實務 [H615]{張顯耀 }1565			
8 16:20 17:10	多媒體軟體應用實 務[PX302]{劉懿慧 }0847			網路應用實務 [H615]{張顯耀 }1565			
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							全職實習(一) [H]{程仲勝}3545
2 09:10 10:00			文創立體創作 [H731]{陳志隆} }2223				全職實習(一) [H]{程仲勝}3545
3 10:10 11:00			文創立體創作 [H731]{陳志隆} }2223				全職實習(一) [H]{程仲勝}3545
4 11:10 12:00			文創立體創作 [H731]{陳志隆} }2223				
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10		數位雕塑 [PX302]{楊政樺} }2222				專題研究(二) [PX302]{程仲勝} }2904	
6 14:20 15:10		數位雕塑 [PX302]{楊政樺} }2222				專題研究(二) [PX302]{程仲勝} }2904	
7 15:20 16:10		數位雕塑 [PX302]{楊政樺} }2222				專題研究(二) [PX302]{程仲勝} }2904	
8 16:20 17:10		數位雕塑 [PX302]{楊政樺} }2222					
9 17:10 18:00					專題研究(二) [PX304]{黃鈴玲} }0852		
A 18:20 19:05					專題研究(二) [PX304]{黃鈴玲} }0852		
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							