

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00		設計素描 2333 [P418] {陳志隆}					
3 10:10 11:00		設計素描 2333 [P418] {陳志隆}			數位媒體導論 2803 [H615] {黃鈴玲}	動漫文化商品設計 0949 [H731] {江家慶}	
4 11:10 12:00		設計素描 2333 [P418] {陳志隆}			數位媒體導論 2803 [H615] {黃鈴玲}	動漫文化商品設計 0949 [H731] {江家慶}	
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	數位影像處理 2328 [PX302] {江家慶}	遊戲設計導論 2331 [H615] {陳宥鄞}					
6 14:20 15:10	數位影像處理 2328 [PX302] {江家慶}	遊戲設計導論 2331 [H615] {陳宥鄞}					
7 15:20 16:10		色彩學 2335 [H731] {黃建芳}					
8 16:20 17:10		色彩學 2335 [H731] {黃建芳}					
9 17:10 18:00			動畫風格賞析 0948 [未定] {吳旻書}				
A 18:20 19:05			動畫風格賞析 0948 [未定] {吳旻書}				
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00			設計素描 2334 [P418] {陳志隆}				
3 10:10 11:00			設計素描 2334 [P418] {陳志隆}		數位影像處理 2329 [PX302] {江家慶}		
4 11:10 12:00			設計素描 2334 [P418] {陳志隆}		數位影像處理 2329 [PX302] {江家慶}		
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10		色彩學 2330 [H731] {黃建芳}					
6 14:20 15:10		色彩學 2330 [H731] {黃建芳}					
7 15:20 16:10	數位媒體導論 2805 [PX302] {黃鈴玲}	遊戲設計導論 2332 [H615] {陳宥鄴}					
8 16:20 17:10	數位媒體導論 2805 [PX302] {黃鈴玲}	遊戲設計導論 2332 [H615] {陳宥鄴}					
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00		電腦動畫(一) 0955 [PX304] {吳旻書}					
2 09:10 10:00	基礎程式設計 0953 [PX302] {黃鈴玲}	電腦動畫(一) 0955 [PX304] {吳旻書}		2D動畫 0957 [PX302] {陳志隆}			
3 10:10 11:00	基礎程式設計 0953 [PX302] {黃鈴玲}	電腦動畫(一) 0955 [PX304] {吳旻書}		2D動畫 0957 [PX302] {陳志隆}			
4 11:10 12:00	基礎程式設計 0953 [PX302] {黃鈴玲}	電腦動畫(一) 0955 [PX304] {吳旻書}		2D動畫 0957 [PX302] {陳志隆}			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	色彩學 0954 [H731] {黃建芳}	插畫繪本設計 2340 [PX302] {待聘}	版面編排設計(一) 0952 [PX302] {張國賢}	基礎遊戲製作 2338 [H615] {程仲勝}			
6 14:20 15:10	色彩學 0954 [H731] {黃建芳}	插畫繪本設計 2340 [PX302] {待聘}	版面編排設計(一) 0952 [PX302] {張國賢}	基礎遊戲製作 2338 [H615] {程仲勝}			
7 15:20 16:10				基礎遊戲製作 2338 [H615] {程仲勝}			
8 16:20 17:10							
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00				基礎程式設計 2337 [H615] {黃鈴玲}			
3 10:10 11:00				基礎程式設計 2337 [H615] {黃鈴玲}			
4 11:10 12:00				基礎程式設計 2337 [H615] {黃鈴玲}			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10				電腦動畫(一) 0959 [PX304] {吳旻書}	基礎遊戲製作 2339 [PX304] {程仲勝}		
6 14:20 15:10				電腦動畫(一) 0959 [PX304] {吳旻書}	基礎遊戲製作 2339 [PX304] {程仲勝}		
7 15:20 16:10		插畫繪本設計 2341 [PX302] {待聘}		電腦動畫(一) 0959 [PX304] {吳旻書}	基礎遊戲製作 2339 [PX304] {程仲勝}		
8 16:20 17:10		插畫繪本設計 2341 [PX302] {待聘}		電腦動畫(一) 0959 [PX304] {吳旻書}			
9 17:10 18:00	色彩學 0958 [H731] {黃建芳}		2D動畫 2336 [PX304] {劉佩琪}				
A 18:20 19:05	色彩學 0958 [H731] {黃建芳}		2D動畫 2336 [PX304] {劉佩琪}				
B 19:10 19:55			2D動畫 2336 [PX304] {劉佩琪}				
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00							
3 10:10 11:00		進階聲音設計與 剪輯 2858 [PX302] {游士昕}					
4 11:10 12:00		進階聲音設計與 剪輯 2858 [PX302] {游士昕}					
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	多媒體軟體應用 實務 0960 [PX304] {劉佩琪}	專題研究企劃 0965 [未定] {江家慶}	創意思考與設計 方法 2343 [PX309] {待聘}	網路應用實務 0963 [未定] {張顧耀}			
6 14:20 15:10	多媒體軟體應用 實務 0960 [PX304] {劉佩琪}	專題研究企劃 0965 [未定] {江家慶}	創意思考與設計 方法 2343 [PX309] {待聘}	網路應用實務 0963 [未定] {張顧耀}			
7 15:20 16:10	多媒體軟體應用 實務 0960 [PX304] {劉佩琪}	3D動畫製作(一) 0961 [PX304] {吳旻書}					
8 16:20 17:10	多媒體軟體應用 實務 0960 [PX304] {劉佩琪}	3D動畫製作(一) 0961 [PX304] {吳旻書}					
9 17:10 18:00		分鏡腳本設計 0962 [PX302] {陳志隆}					
A 18:20 19:05		分鏡腳本設計 0962 [PX302] {陳志隆}					
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00							
3 10:10 11:00				創意思考與設計 方法 2344 [未定] {待聘}	分鏡腳本設計 2346 [PX304] {陳志隆}		
4 11:10 12:00				創意思考與設計 方法 2344 [未定] {待聘}	分鏡腳本設計 2346 [PX304] {陳志隆}		
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10			專題研究企劃 2697 [PX304] {江家慶}	多媒體軟體應用 實務 2347 [PX302] {劉佩琪}	網路應用實務 2345 [未定] {張顯耀}		
6 14:20 15:10			專題研究企劃 2697 [PX304] {江家慶}	多媒體軟體應用 實務 2347 [PX302] {劉佩琪}	網路應用實務 2345 [未定] {張顯耀}		
7 15:20 16:10				多媒體軟體應用 實務 2347 [PX302] {劉佩琪}			
8 16:20 17:10				多媒體軟體應用 實務 2347 [PX302] {劉佩琪}			
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00		文創立體創作 0969 [H731] {江家慶}					
3 10:10 11:00		文創立體創作 0969 [H731] {江家慶}	數位雕塑 0970 [PX304] {蔡宇軒}			專題研究(二) 0971 [PX302] {陳志隆}	
4 11:10 12:00		文創立體創作 0969 [H731] {江家慶}	數位雕塑 0970 [PX304] {蔡宇軒}			專題研究(二) 0971 [PX302] {陳志隆}	
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10		分子特效實務 2464 [PX304] {劉佩琪}				全職實習(一) 0972 [PX302] {程仲勝}	
6 14:20 15:10		分子特效實務 2464 [PX304] {劉佩琪}				全職實習(一) 0972 [PX302] {程仲勝}	
7 15:20 16:10						全職實習(一) 0972 [PX302] {程仲勝}	
8 16:20 17:10						實務實習(一) 2397 [PX302] {程仲勝}	
9 17:10 18:00						實務實習(一) 2397 [PX302] {程仲勝}	
A 18:20 19:05						實務實習(二) 2430 [PX302] {程仲勝}	
B 19:10 19:55						實務實習(二) 2430 [PX302] {程仲勝}	
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00		動態網頁設計 2771 [H615] {黃鈴玲}	2D動畫 2770 [H615] {劉佩琪}				
3 10:10 11:00		動態網頁設計 2771 [H615] {黃鈴玲}	2D動畫 2770 [H615] {劉佩琪}				
4 11:10 12:00		動態網頁設計 2771 [H615] {黃鈴玲}	2D動畫 2770 [H615] {劉佩琪}				
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	3D動畫製作 2768 [H615] {吳旻書}				遊戲美術設計 2779 [PX302] {陳志隆}		
6 14:20 15:10	3D動畫製作 2768 [H615] {吳旻書}				遊戲美術設計 2779 [PX302] {陳志隆}		
7 15:20 16:10	3D動畫製作 2768 [H615] {吳旻書}			數位行銷 2778 [未定] {張顧耀}	遊戲美術設計 2779 [PX302] {陳志隆}		
8 16:20 17:10				數位行銷 2778 [未定] {張顧耀}			
9 17:10 18:00		專題製作(二) 2774 [PX304] {程仲勝}	擴增實境設計 2776 [PX302] {程仲勝}				
A 18:20 19:05		專題製作(二) 2774 [PX304] {程仲勝}	擴增實境設計 2776 [PX302] {程仲勝}				
B 19:10 19:55		專題製作(二) 2774 [PX304] {程仲勝}	擴增實境設計 2776 [PX302] {程仲勝}				
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							