

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00					體育一(下)F19 1918 [K309] {許弘毅}		
2 09:10 10:00		手繪動漫人體 0505 [H718] {陳志隆}			體育一(下)F19 1918 [K309] {許弘毅}		
3 10:10 11:00	電腦軟體應用實 務(一) 0502 [PX302] {黃鈴玲}	手繪動漫人體 0505 [H718] {陳志隆}	網頁設計與應用 0503 [PX302] {黃鈴玲}				
4 11:10 12:00	電腦軟體應用實 務(一) 0502 [PX302] {黃鈴玲}	手繪動漫人體 0505 [H718] {陳志隆}	網頁設計與應用 0503 [PX302] {黃鈴玲}				
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	造形基礎 0501 [H718] {江家慶}	語文與應用C5 0049 [未定] {侯雪娟}	大學入門(二) 1208 [依公告] {程仲勝}	電腦繪圖 0504 [PX302] {黃懷德}			
6 14:20 15:10	造形基礎 0501 [H718] {江家慶}	語文與應用C5 0049 [未定] {侯雪娟}	大學入門(二) 1208 [依公告] {程仲勝}	電腦繪圖 0504 [PX302] {黃懷德}			
7 15:20 16:10	造形基礎 0501 [H718] {江家慶}			電腦繪圖 0504 [PX302] {黃懷德}			
8 16:20 17:10	造形基礎 0501 [H718] {江家慶}			電腦繪圖 0504 [PX302] {黃懷德}			
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00					體育一(下)F20 1919 [K309] {黃宏裕}		
2 09:10 10:00			手繪動漫人體 0511 [H718] {陳志隆}		體育一(下)F20 1919 [K309] {黃宏裕}		
3 10:10 11:00		網頁設計與應用 0509 [PX302] {黃鈴玲}	手繪動漫人體 0511 [H718] {陳志隆}		遊戲賞析 0507 [PX302] {程仲勝}		
4 11:10 12:00		網頁設計與應用 0509 [PX302] {黃鈴玲}	手繪動漫人體 0511 [H718] {陳志隆}		遊戲賞析 0507 [PX302] {程仲勝}		
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	電腦繪圖 0510 [PX302] {黃懷德}	運算思維T5 0034 [未定] {黃鈴玲}	大學入門(二) 1209 [依公告] {程仲勝}	造形基礎 0506 [H718] {江家慶}			
6 14:20 15:10	電腦繪圖 0510 [PX302] {黃懷德}	運算思維T5 0034 [未定] {黃鈴玲}	大學入門(二) 1209 [依公告] {程仲勝}	造形基礎 0506 [H718] {江家慶}			
7 15:20 16:10	電腦繪圖 0510 [PX302] {黃懷德}	藝術與設計導論 0508 [B003-2] {丁后儀}		造形基礎 0506 [H718] {江家慶}			
8 16:20 17:10	電腦繪圖 0510 [PX302] {黃懷德}	藝術與設計導論 0508 [B003-2] {丁后儀}		造形基礎 0506 [H718] {江家慶}			
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00			電腦動畫(二) 0513 [PX304] {吳旻書}				
2 09:10 10:00			電腦動畫(二) 0513 [PX304] {吳旻書}		遊戲程式設計 1467 [H615] {楊政衛}		
3 10:10 11:00		材質與構成 1505 [PX304] {李中魁}	電腦動畫(二) 0513 [PX304] {吳旻書}		遊戲程式設計 1467 [H615] {楊政衛}		
4 11:10 12:00		材質與構成 1505 [PX304] {李中魁}	電腦動畫(二) 0513 [PX304] {吳旻書}		遊戲程式設計 1467 [H615] {楊政衛}		
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	版面編排設計(二) 1465 [H615] {陳宥鄴}	漫畫基本技巧 0518 [PX304] {朱泳潁}	插畫繪本設計 0519 [H718] {黃懷德}		腳本企劃 0515 [H718] {陳志隆}		
6 14:20 15:10	版面編排設計(二) 1465 [H615] {陳宥鄴}	漫畫基本技巧 0518 [PX304] {朱泳潁}	插畫繪本設計 0519 [H718] {黃懷德}		腳本企劃 0515 [H718] {陳志隆}		
7 15:20 16:10					初階模型 0514 [H719] {江家慶}		
8 16:20 17:10					初階模型 0514 [H719] {江家慶}		
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00				進階2D動畫 0525 [PX304] {林運辰}			
3 10:10 11:00			插畫繪本設計 0527 [H719] {黃懷德}	進階2D動畫 0525 [PX304] {林運辰}			
4 11:10 12:00			插畫繪本設計 0527 [H719] {黃懷德}	進階2D動畫 0525 [PX304] {林運辰}			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10		腳本企劃 0523 [H718] {陳志隆}	材質與構成 1506 [PX304] {李中魁}	電腦動畫(二) 0521 [H615] {吳旻書}	初階模型 0522 [H719] {江家慶}		
6 14:20 15:10		腳本企劃 0523 [H718] {陳志隆}	材質與構成 1506 [PX304] {李中魁}	電腦動畫(二) 0521 [H615] {吳旻書}	初階模型 0522 [H719] {江家慶}		
7 15:20 16:10		漫畫基本技巧 0526 [PX304] {朱泳滂}		電腦動畫(二) 0521 [H615] {吳旻書}			
8 16:20 17:10		漫畫基本技巧 0526 [PX304] {朱泳滂}		電腦動畫(二) 0521 [H615] {吳旻書}			
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00	遊戲引擎應用創作 1468 [H615] {陳宥鄺}						
3 10:10 11:00	遊戲引擎應用創作 1468 [H615] {陳宥鄺}			遊戲場景設計 0531 [H615] {蔡昆良}			
4 11:10 12:00	遊戲引擎應用創作 1468 [H615] {陳宥鄺}			遊戲場景設計 0531 [H615] {蔡昆良}			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10		動畫特效實務 0529 [H615] {李中魁}		文創商品包裝設計 0534 [PX304] {林運辰}	3D動畫製作(二) 0528 [PX302] {蔡昆良}	設藝總整專題(二) 0535 [PX304] {江家慶}	
6 14:20 15:10		動畫特效實務 0529 [H615] {李中魁}		文創商品包裝設計 0534 [PX304] {林運辰}	3D動畫製作(二) 0528 [PX302] {蔡昆良}	設藝總整專題(二) 0535 [PX304] {江家慶}	
7 15:20 16:10	多媒材數位創作 0533 [PX304] {陳偉盛}	動畫特效實務 0529 [H615] {李中魁}			網路應用實務 0530 [PX304] {黃鈴玲}		
8 16:20 17:10	多媒材數位創作 0533 [PX304] {陳偉盛}				網路應用實務 0530 [PX304] {黃鈴玲}		
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00		進階角色動畫 0544 [H615] {吳旻書}	動畫特效實務 0538 [H615] {李中魁}				
3 10:10 11:00		進階角色動畫 0544 [H615] {吳旻書}	動畫特效實務 0538 [H615] {李中魁}	進階遊戲美術設 計 0543 [PX302] {黃懷德}			
4 11:10 12:00		進階角色動畫 0544 [H615] {吳旻書}	動畫特效實務 0538 [H615] {李中魁}	進階遊戲美術設 計 0543 [PX302] {黃懷德}			
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10		多媒材數位創作 0540 [PX302] {陳偉盛}			網路應用實務 0539 [PX304] {黃鈴玲}	設藝總整專題(二) 0535 [PX304] {江家慶}	
6 14:20 15:10		多媒材數位創作 0540 [PX302] {陳偉盛}			網路應用實務 0539 [PX304] {黃鈴玲}	設藝總整專題(二) 0535 [PX304] {江家慶}	
7 15:20 16:10				文創商品包裝設 計 0541 [PX304] {林運辰}	3D動畫製作(二) 0537 [PX302] {蔡昆良}		
8 16:20 17:10				文創商品包裝設 計 0541 [PX304] {林運辰}	3D動畫製作(二) 0537 [PX302] {蔡昆良}		
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00						設藝總整專題(三) 0548 [PX302] {黃鈴玲}	全職實習(二) 0549 [PX304] {程仲勝}
2 09:10 10:00				模型噴修塗裝 0547 [H719] {江家慶}		設藝總整專題(三) 0548 [PX302] {黃鈴玲}	全職實習(二) 0549 [PX304] {程仲勝}
3 10:10 11:00				模型噴修塗裝 0547 [H719] {江家慶}	動畫遊戲企劃與 提案 0550 [未定] {蔡昆良}	專題展演 0546 [PX302] {黃鈴玲}	全職實習(二) 0549 [PX304] {程仲勝}
4 11:10 12:00				模型噴修塗裝 0547 [H719] {江家慶}	動畫遊戲企劃與 提案 0550 [未定] {蔡昆良}		全職實習(二) 0549 [PX304] {程仲勝}
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10	作品集設計 0545 [PX304] {吳旻書}						全職實習(二) 0549 [PX304] {程仲勝}
6 14:20 15:10	作品集設計 0545 [PX304] {吳旻書}						全職實習(二) 0549 [PX304] {程仲勝}
7 15:20 16:10							全職實習(二) 0549 [PX304] {程仲勝}
8 16:20 17:10							全職實習(二) 0549 [PX304] {程仲勝}
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							

節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
1 08:10 09:00							
2 09:10 10:00							
3 10:10 11:00						專題展演 0546 [PX302] {黃鈴玲}	
4 11:10 12:00							
N 12:00 13:20							
5 13:20 14:10					虛擬實境設計 1469 [H615] {楊政衛}		
6 14:20 15:10					虛擬實境設計 1469 [H615] {楊政衛}		
7 15:20 16:10	進階分子特效實 務 0553 [H615] {李中魁}	進階數位雕塑 0551 [PX302] {陳偉盛}			虛擬實境設計 1469 [H615] {楊政衛}		
8 16:20 17:10	進階分子特效實 務 0553 [H615] {李中魁}	進階數位雕塑 0551 [PX302] {陳偉盛}					
9 17:10 18:00							
A 18:20 19:05							
B 19:10 19:55							
C 20:00 20:45							
D 20:50 21:35							
E 21:40 22:25							